

«Из искры возгорится пламя!»... Ответ декабристов Пушкину



# Ленинская ИСКРА

№ 9(163) ★ сентябрь 2023 г. ★

Основана в декабре 2006 года

Городская общественно-политическая газета 12+

## Шкуры животных – первоначальная одежда

Шкуры различных животных являлись первыми формами одежды древнего человека. Шкуры разных животных разделялись и служили покрывалом для человека.

Например, быки очень часто встречаются в легендах и верованиях разных народов. В "Слове о полку Игореве" упоминается "время Бусово", Бус по-древнегречески, bos по-латыни - "бык, корова", он же Бооз, Боос, Бож – царь и военачальник племенных объединений славян (антов), казненных готами в IV веке вместе с 70 другими вождями родственных племен. В древних западносемитических языках "алеф" означал "бык", а "бет" - "дом" (в иврите "алеф" и "бет" соответственно), отсюда и название первых греческих букв "альфа" и "бета" (в византийском произношении "вита"), русское слово "алфавит".

В Древнем Египте существовал, наряду с другими животными, и культ быка, это был один из самых пышных и торжественных культов, кого когда-либо удостаивалось животное, мемфисский бык Апис считался "служителем бога Птаха" и символом плодородия; он жил в священном хлеву прямо в главном храме, где за ним ухаживали специальные жрецы. После смерти быка бальзамировали и хоронили с соблюдением сложного торжественного церемониала и при огромном стечении народа. Жрецы после этого отправлялись искать его приемника, здесь и искали некие родимые пятна – "божественные" признаки, "новорожденным Аписом" признавался только черный бык, у которого на лбу было белое пятно в форме треугольника, под языком – нарост в виде скарабея, на хребте – пятно, напоминающее орла, на хвосте – двухцветная шерсть и т.д.; этих "божественных" признаков якобы было около 30.

Когда такого быка наконец находили, что, несомненно, было нелегким делом, его торжественно препровождали в вычищенный священный хлев, где он жил с гаремом специально отобранных коров до самой смерти, последний бык дожил до того момента, когда Египет стал христианской страной. Культ "златого тельца" позаимствован евреями у древних египтян, поклонявшихся быку Апису (гекатомба – в Древней Греции принесение в жертву богам ста быков).

Самая длинная 2-ая сура Корана носит название "Корова".

Древнеегипетского бога Осириса обыкновенно отождествляли с быком Аписом из Мемфиса и с быком Мневисом из Гелиополя. Трудно сказать, были ли эти быки, подобно волам с рыжей шерстью, воплощениями Осириса как духа хлеба, или же первоначально они были самостоятельными божествами, которые слились с Осирисом позднее. От других священных животных, чей культ носил местный характер, этих двух быков отличает то, что их культ был распространен повсеместно. Каково бы ни было изначальное отношение Аписа к Осирису, относительно первого мы располагаем одним фактом, мимо которого никак нельзя пройти при обсуждении обычая умерщвления бога. Хотя древние египтяне поклонялись этому быку как настоящему богу, с великой торжественностью и глубоким благоговением, они не допускали, чтобы Апис жил дольше срока, предписанного ритуальными книгами. По окончании этого срока быка топили в священном источнике. Апису, по сообщению Плутарха, дозволялось прожить двадцать пять лет. Впрочем, недавние раскопки захоронений Аписов показывают, что это предписание не

всегда выполнялось пунктуально. Из надписей на гробницах явствует, что во время правления двадцать второй династии двое из священных быков прожили больше двадцати шести лет.

У индусов существует культ коровы, умерщвление и употребление в пищу мяса, которой они почитают за преступление столь же гнусное, как преднамеренное убийство. Тем не менее, брахманы переносят грехи народа на одну или нескольких коров, которых отводят затем на указанное брахманом место. Принеся в жертву быка, древние египтяне призывали на его голову все беды, могущие обрушиться на них самих и на их землю, после чего продавали бычью голову грекам или выбрасывали ее в реку. Древние египтяне поклонялись быкам в историческую эпоху, в обычае у них было убивать быков и съедать их мясо. Большое количество фактов подводит нас, однако, к заключению, что первоначально египтяне наряду с коровами считали быков священными животными. Они не только считали священными и никогда не приносили в жертву коров — они жертвовали только таких быков, на теле которых имелись определенные отметины. Прежде чем принести быка в жертву, жрец внимательно осматривал его: если необходимые отметины были налицо, жрец клеймил животное в знак того, что оно пригодно для жертвоприношения. Человека же, который принес в жертву неклеяменого быка, самого надлежало предать казни. Важную роль в египетской религии играл культ черных быков Аписа и Мневиса (особенно первого). Египтяне тщательно погребали всех быков, умерших естественной смертью, на окраинах городов, после чего собирали их кости со всех частей Египта и предавали их земле в одном месте. Все участники принесения в жертву быка на великих мистериях Исида рыдали и били себя в грудь. Итак, мы вправе заключить, что первоначально быки, как и коровы, почитались египтянами священными животными и что умерщвляемый бык, на чью голову взваливали все народные несчастья, был когда-то божественным искупителем. С конца XIII века до н. э. для Египта начинается новое время. Фараоны, и прежде всего знаменитый, правивший в течение 67 лет Рамзес II, переносят свою резиденцию в Нижний Египет, чтобы облегчить себе защиту от вторжений, которые грозили стране прежде всего со стороны хеттов, затем от "морских народов" и филистимлян. Они стремились организовать оборону Египта не у весьма отдаленных Фив, а

у дельты Нила, непосредственно у ворот Египта. Бог Амон с бараньей головой (с закрученными рогами) постепенно также теряет свое прежнее главенствующее место.

Рамзес II создает в Мемфисе кладбище священных быков (с рогами). Далеко на юге, близ границы с современным Суданом, у Абу-Симбела, глубоко в скале сооружает он святилище. Немецкий автор Эрих Церен в книге "Библейские холмы" пишет: "Там, в Сузах (столице древнего Элама, современный южный Иран), в результате раскопок 1901-1902 годов французы нашли ... "свод законов" вавилонского царя Хаммурапи, записанный на огромном диоритовом камне. Они нашли также части настенного барельефа XII века до н. э., на котором рядом с пальмой изображен бородастый человеко-бык с короной в виде рога и бычьими копытами. Совершенно очевидно, что древнейшее изображение быка теперь всё больше и больше превращается в человекоподобный образ бога Луны, который, в конце концов, сохранил лишь как признак божественности священные рога на лбу, такие же, как у вождей семитов, индоевропейцев, германцев и других народов". Древние египтяне поклонялись быкам, кошкам, крокодилам, баранам и т. п. и считали их богами, так же как своих царей.

В древнееврейской мифологии херувимы рисуются как четырехликие существа (у каждого из них лицо человеческое, бычье, львиное и орлиное), имеющие четыре крыла, под которыми расположены человеческие руки и четыре колеса. Херувимы символизируют разумность, повиновение, силу и быстроту. В Библии сказано, что бог восседает на херувимах (1 Царств, гл. 4, ст. 4; Псалом 79, ст. 2), что херувимы являются охранителями рая (Быт., гл. 3, ст. 24) и носителями колесницы бога по облакам (Иез., гл. 1 и 10). Этимология слова "херув" спорна. Когда-то это слово производили от арамейского корня "хараб" — пахать, но теперь считают, что оно происходит от ассирийского karibu — "благословляющий".

"Херув" — это форма единственного числа, в еврейском языке множественное число образуется добавлением суффикса "им", таким образом, слово "херувим", и это несмотря на то, что в русском переводе дело выглядит так, будто рай охраняет одно-единственное существо, обозначает некоторое количество стражников.

"Книга судей израилевых", научные комментарии в скобках. "Глава 2. 11 тогда сыны Израилевы стали делать злое пред очами Господа и стали служить Ваалам; (Послушание и верность "своему" богу, вот главное для рабов с точки зрения жрецов-рабовладельцев. Ваал, баал, с финикийского "владыка", "господь" – древнее общесемитское божество, почиталось в Финикии, Сирии, Палестине. Первоначально считался главой патриархального рода, богом-покровителем определенной территории, города, изображался в виде человека с рогами козла ("Азazel", точнее "Аза-Эл" – с иврита "козел-бог"). Поклонение древним богам сохранилось у евреев и тогда, когда у них установилось единобожие и сложилась церковная, храмовая организация культа Яхве. Как рассказывает книга Левит (XVI, 5—30), бог повелел Моисею, чтобы в десятый день седьмого месяца евреи праздновали "день очищения" от всех грехов. Ваал: языческое божество, символ человеческих жертвоприношений. В некоторые обряды входило принесение в жертву детей, как и у других древних народов. Родители считали, что могут заслужить благосклонность Ваала тем, что положить на его алтарь своего первенца. Они думали, что он вознаградит их преданность тем, что дарует им еще много детей. В других случаях тело принесенного в жертву ребенка замуровывали в фундамент или стену нового дома. Поступая так, семья надеялась, что это обеспечит ей покровительства Ваала и уберезет ее от бед. Ваалами могли быть люди, жрецы-господа, многие из них носили рога на головах, козлиные шкуры, копыта, мимикрируя под тотемных животных – козлов, баранов, тельцов-быков).

Не напоминает ли Ваал таких сказочных существ, как чёрт, бес, дьявол? Это были люди, жрецы первобытного родового строя, носившие шкуры животных, они стали конкурентами других жрецов, с крыльями за спиной.

Рогатые животные символизировали серп "священный" Луны, Луна и Солнце, а также само небо, где живут якобы "небожители", по аналогии с земной жизнью, стали сакральными животными, на которые необходимо походить, изначально чтобы ближе подобраться и поймать, поэтому и носили рога, копыта, хвост.



*Колдун в шкуре быка, рисунок из пещеры Трех братьев, Арьеж, Франция, верхний палеолит*

Охотники, чтобы поймать животное, надевали его шкуры, делали имитацию копыт, рогов, хвостов, масок или крыльев, так было легче изловить любое животное, которое воспринимало человека в шкуре данного животного за своего. Отсюда и пошли разнообразные оборотни - люди в шкуре животных, впоследствии актеры (лицедеи), жрецы и колдуны, которые пользовались различными методами для установления своего господства над соплеменниками, в том числе, чтобы и стать "ловцами людей", то есть сделать соплеменников своими рабами.



*Деталь росписи "Синего зала" пещеры Фрагос, Таджикистан, изображена схватка с демонами-дивами, людьми, которые носят рога, козлиные бороды и ноги с копытами, два свирепых демона, натянув луки, вихрем летят в бой на крылатой колеснице, то есть к колеснице приделаны искусственные крылья, 5-8 вв.*

У большинства млекопитающих в сетчатке глаза преобладают палочки (фоторецепторные клетки), поэтому, например, волк или лиса не различают цвета, зато видят даже в безлунную ночь. Разговоры о том, что волк боится красных флажков или бык с особой яростью кидается на красное, не имеют основания. У человека и обезьян (а также птиц) много колбочек в сетчатке глаз, поэтому они различают цвета, однако темной ночью ничего не видят.

Археологические исследования показывают, что родиной древних индоевропейцев является район Южного Урала – Причерноморья, где они сформировались в качестве единой языковой группы. Индоевропейские языки формируются в глубокой древности и происходят от единого праиндоевропейского языка, носители которого жили около 5—6 тысяч лет назад. На территории Южного Урала формируются древнейшие верования, ставшие основой последующих религий: ведизм и маздаизм, которые, в свою очередь, развились из первобытных верований. Древние индоевропейцы именно здесь начали культуру развития металлургии, этому способствовало наличие огромного количества болот. Индоевропейцы научились добывать болотные руды и выплавлять из них железо. "Санта-Клаус" можно перевести с латыни как "священное, закрытое место" от "sanctus" – "священный, неприкосновенный, ненарушимый", "clausum" – "замкнутое закрытое место, запор, засов". Это и есть легендарная Вара из зороастрийской Авесты. В древности также было и в варах: жрецы с рогами на головах и с крыльями за спиной сжигали умерших людей – вот и прообраз ада. Индоевропейцы везли на санях зимой свои товары на продажу и стали прототипами санта-клаусов.

#### **Упоминание об одежде и народных обычаях в эпосе народов**

Заколдованный замок

(персидская народная сказка)

Читать дальше: Тихомиров А.Е., Наука подтверждает — 3. "Ridero", Екатеринбург, 2021:

[https://ridero.ru/books/nauka\\_podtverzhdает\\_3/](https://ridero.ru/books/nauka_podtverzhdает_3/)

По-английски: Тихомиров А.Е., Science confirms — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/science\\_confirms\\_3/](https://ridero.ru/books/science_confirms_3/)

По-испански: Тихомиров А.Е., La ciencia confirma — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/la\\_ciencia\\_confirma\\_3/](https://ridero.ru/books/la_ciencia_confirma_3/)

По-итальянски: Тихомиров А.Е., La scienza conferma — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/la\\_scienza\\_conferma\\_3/](https://ridero.ru/books/la_scienza_conferma_3/)

По-немецки: Тихомиров А.Е., Wissenschaft bestätigt — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/wissenschaft\\_bestaeigt\\_3/](https://ridero.ru/books/wissenschaft_bestaeigt_3/)

По-нидерландски: Тихомиров А.Е., Wetenschap bevestigt — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/wetenschap\\_bevestigt\\_3/](https://ridero.ru/books/wetenschap_bevestigt_3/)

По-польски: Тихомиров А.Е., Nauka potwierdza — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/nauka\\_potwierdza\\_3/](https://ridero.ru/books/nauka_potwierdza_3/)

По-португальски: Тихомиров А.Е., A ciência confirma — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/a\\_ciencia\\_confirma\\_3/](https://ridero.ru/books/a_ciencia_confirma_3/)

По-французски: Тихомиров А.Е., La science confirme — 3, "Ridero", Екатеринбург, 2023:

[https://ridero.ru/books/la\\_science\\_confirme\\_3/](https://ridero.ru/books/la_science_confirme_3/)

Было так или нет, у падишаха (Падишах – перс. «верховный государь») страны Хаверан (Хаверан — небольшой город на юге Ирана, в провинции Фарс) было три сына. Старшего звали Афруз (Афруз – перс. «победоносный»), среднего — Шахруз (Шахруз – перс. «царственный, счастливый, удачливый»), а младшего — Бехруз (Бехруз – перс. «преуспевающий»). («Священная» тройка). Однажды сидели они со своими приближенными и говорили о том о сем, пока речь не зашла о удивительных местах на земле и городах, которые стоит посмотреть. Тут всем сыновьям падишаха очень захотелось отправиться вместе в дальнюю дорогу, побродить по белу свету, посмотреть удивительное и невиданное. На том они и порешили. Пошли к отцу, поцеловали перед ним землю и попросили разрешения отправиться в дальние страны. Падишах им ответил: - Хорошо вы это задумали! Ведь недаром наши мудрые старцы говорили: «Лучше странствовать, чем зря дома сидеть». Объехать весь свет — очень хорошо, человек при этом видит много интересного и запоминает то, что ему потом пригодится. Поезжайте, погуляйте, посмотрите разные страны, поговорите с мудрыми, многоопытными людьми и от каждого чему-нибудь научитесь. Как говорят мудрецы: «С каждого хирмана (Хирман — ток, гумно, площадка, на которой ссыпают зерно) возьмите колос, чтобы ваш хирман был больше любого другого».