



«Из искры возгорится пламя!... Ответственность Прокуратура

Ленская ИСКРА

№ 8(78) ★ август 2016 г. ★

Основана в декабре 2006 года

Городская общественно-политическая газета

18+



100 ЛЕТ НАЗАД В РОССИИ (1916-2016)!

Навстречу 100-летию
Великого Октября
1917 года!

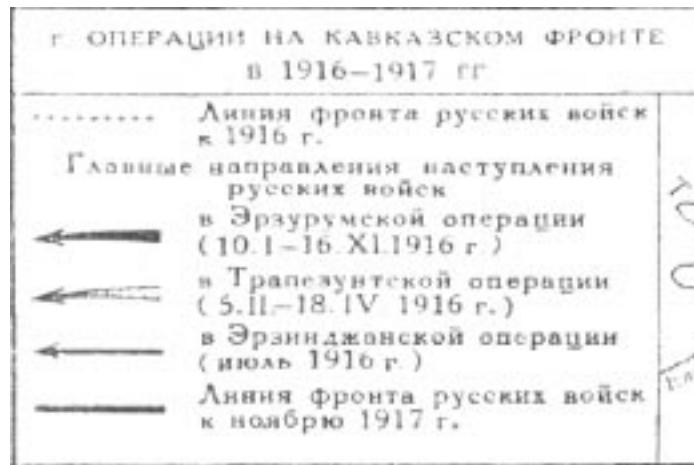
Август 1916 года

(Даты приведены по юлианскому календарю, принятому тогда в России, для перевода в современный григорианский календарь необходимо прибавить число 13).

1 августа создан кооперативный союз Закупсбыт (Комиссия сибирских кооперативов по закупке и сбыту) – один из крупнейших кооперативных союзов России. Вопрос об общем кооперативном законе, который смог бы регулировать все ветви кооперации, зрел в российском обществе давно. Ещё на I Всероссийском кооперативном съезде в 1908 г. в Москве был поднят вопрос о таком законопроекте. В августе 1915 г. новый кооперативный законопроект был внесён в Думу на рассмотрение. И вот спустя год Дума одобрила в целом проект, который затем рассматривался в Госсовете и после должен был быть утверждён императором, однако подготовленный кооперативной общественностью и принятый думскими партиями законопроект не устроил Госсовет, который целый год вносил в него поправки и изменения. В конечном итоге закон при царском режиме так и не был принят. Временное правительство 20 марта 1917 г. опубликовало кооперативный закон в виде «Положения о кооперативных товариществах и их союзах».

14 августа Румыния, в условиях наступления русских армий, объявила войну Австро-Венгрии и Германии, однако вскоре румынская армия была полностью разгромлена австро-германскими войсками, которые заняли большую часть страны. Вся тяжесть военных действий из-за увеличения протяжённости теперь ещё и румынского фронта легла на русские войска. В начале июля перешли в наступление войска северного и западного фронтов, но им не удалось прорвать фронт. Попытка прорвать фронт в июле – августе в районе реки Стоход на Волыни привело после ожесточённых боёв к огромным потерям с обеих сторон.

К концу августа русские войска были сильно ослаблены и измотаны многодневными боями. Наступление юго-западного фронта оттянуло с западного и итальянского фронтов свыше 30 пехотных и более 3 кавалерийских дивизий австро-венгерских и германских войск, чем облегчило положение союзников и спасло итальянскую армию от разгрома у Трентино. Наступил перелом войны в пользу Антанты. Кавказский фронт стабилизировался западнее Трапезунта и Эрзурума.

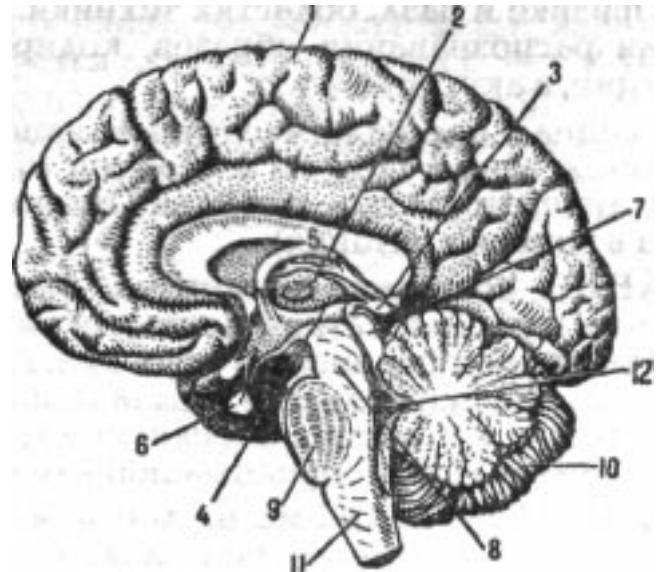


Операции на кавказском фронте в 1916-1917 гг.

МИР ЭТО ГЕГЕЛЕВСКАЯ ИЛЛЮЗИЯ? (начало в № 6-7 за 2016 год)

Притягательность телевидения связана прежде всего с иллюзией личного участия, присутствия при событии. Человек уже привык, сидя в удобном кресле дома, смотреть передачи где политики всех мастей рассуждают о будущем стран, регионов, развиваются разнообразные мысли, идеи, но в рамках буржуазной, то есть выгодной некоторой крайне незначительной части землян – олигархам, с греч.»власть немногих», демократии. Телевидение как бы приблизило к человеку весь мир, сделало доступным то, что ещё несколько десятков лет назад казалось фантастичным. Другими словами, телевидение как мощное средство массовой информации дало людям возможность непосредственно видеть события, «быть на месте» события, сопереживать с их участниками драматические, трагические коллизии человеческого бытия. Однако эта возможность информирования масс используется в обществе чистогана сугубо в политических интересах господствующих классов, торговой рекламы и выступает как один из ведущих инструментов духовного манипулирования сознанием масс.

Приёмы этого манипулирования довольно просты, но достаточно эффективны. Значительная часть передач современного телевидения, равно, как и других средств массовой информации: интернета, радиостанций, всевозможных мобильных приложений и пр., находящихся под мощным контролем олигархических групп («буржуинов»), во главе с спецслужбами, тесно связанными на «тандем», носит развлекательный характер и в основном рассчитана на эмоциональное восприятие. Поэтому режиссеры передач делают особый упор на манипулирование иллюзиями: пропаганду возможности разбогатеть, хорошо заработать, достичь неожиданного успеха. Это делается не только с помощью фильмов, рекламных роликов, но и тщательно подобранный документалистики. При помощи этой «машины грёз» иллюзии занимают важное место в мышлении человека, создают эфемерное представление об обществе, в котором живет зритель: обществе якобы «правных возможностей», подлинно «свободном» и «открытом». Разочарованные, часто обездоленные люди хватаются за призрачную идею «процветания» как последнюю надежду выбраться из нужды и безысходности. Эти приёмы призваны создавать все новые и новые мифы о современном мире чистогана – капитализме, в новой «сверкающей» упаковке, которое не исчерпало якобы своих потенциальных ресурсов. Наёмные идеологи и прислужники олигархов и их



Главная атака — на головной мозг! Главная задача олигархических СМИ — сделать людей рабами, чей головной мозг «забит» всевозможными иллюзиями!

Головной мозг — передний (высший) отдел центр, нерв, системы позвоночных животных и человека, расположенный в полости черепа; материальный субстрат высшей нервной деятельности. Наряду с эндокринной системой регулирует все жизненно важные функции организма. Состоит из больших полушарий, промежуточного, среднего, заднего и продолговатого мозга. Отделы, расположенные между промежуточным и спинным мозгом, образуют ствол головного мозга. Наивысшего развития головной мозг достиг у человека (весит в среднем 1375 г у мужчин и 1275 г у женщин). Головной мозг человека: 1 — большое полушарие; 2—4 — промежуточный мозг: 2 — зрительный бугор (таламус), 3 — надбуторная область (эпиталамус), 4 — подбуторная область (гипоталамус); 5 — мозолистое тело; 6 — гипофиз; 7—8 — средний мозг: 7 — четверохолмие, 8 — ножки мозга; 9—10 — задний мозг: 9 — варолиев мост, 10 — мозжечок; 11 — продолговатый мозг; 12 — четвёртый желудочек.

покровителей в лице российской власти, создали специальную псевдокультуру, где постоянно мелькают астрологи, религиозные и политические «правдорубы», «с пеной у рта» что-то доказывающее или опровергающие, однако это не более, чем сотрясение воздуха, рассчитанное на оглушение масс, на притупление их общественного сознания. И это «оглушение» осуществляется в значительной мере с помощью телевидения.

(Продолжение следует).

Андрей Тихомиров

ИИСУС ХРИСТОС – ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

(начало в № 4-7 за 2016 год)

Израиль будет процветать под эгидой царя, помазанника божия, потомка Давида, и тогда уже евреи будут господствовать над своими врагами, присвоят богатства тех, кто теперь их грабит. Такова была общая концепция, однако евреи находились под владычеством многих народов, ныне под оккупацией Рима, поэтому с Римом и надо бороться, этим и воспользовались жрецы Парфии, чтобы путём госпереворота, с помощью Христа и его апостолов в еврейской среде свергнуть проримскую династию Иродов и поставить свою пропарфянскую во гласе с Иисусом.

И ёщё одна черта прибавилась к идеи бога в религиозном сознании Израиля. В Яхве увидели не только грозного, сурового и ревнивого к своей славе бога, но и бога правосудия и добра. Образ Яхве становится верховным судьей, правосудным и нелицеприятным, карающим носителя зла независимо от его положения в обществе. Как Амон у древних египтян, Яхве у израильтян стал «визиром бедных». Эта идея сформировалась в религиозном сознании народных масс из-за того, что в боге хотели видеть то, чего так не хватало земным правителям и что так требовалось простому человеку, испытывавшему гнет, притеснения и несправедливость,— справедливость и доброту к обиженным и несчастным.

Почему в канон вошли только 4 Евангелия? А потому, что к моменту их официального приёма в библейский канон, 4 наиболее влиятельных христианских общины из Константинополя, Александрии, Антиохии и Иерусалима главенствовали в христианской идеологии, их версии и легли в основу Нового Завета. Остальные Евангелия, а их насчитывалось десятки, были признаны апокрифами.

Канон Нового Завета был утвержден на Лаодийском соборе 364 года, но фактически его состав неоднократно был предметом обсуждения и на последующих поместных и вселенских соборах. Сам текст в канонических евангелиях тоже менялся. Вообще изменения в христианстве были связаны с изменениями в Римской империи того времени. Годом ранее в 363 не без участия христиан был убит в сражении с персами римский император Юлиан Философ (у христиан он значится как «Отступник»). Современник Юлиана ритор (оратор-преподаватель) Либаний высказал мнение о том, что убийство Юлиана было делом не персов, а ненавидящих императора его же подданных — христиан. Такое предположение выглядит вполне правдопо-

добно, так как Юлиан мешал руководителям христианских общин, боролся с христианами мирными, как бы сейчас сказали, пропагандистскими методами, восстанавливая языческие религии. Он написал ряд сочинений под названием «Против христиан», после его смерти их постигла участь, что и произведения Цельса, Порфирия и других антихристианских литераторов, их повсеместно уничтожили. Так бы ничего мы и не узнали об этих произведениях, если бы не сами христианские критики (Федор Мопсуэтский, Аполлинарий Лаодийский и др.), которые яростно их критиковали и в своих произведениях приводили длинные цитаты из антихристианских произведений. Кстати говоря, такая политика христианства продолжается и поныне. Атеистическую литературу в олигархической России (и не только!) найти практически невозможно, только в букинистических магазинах, зато апологетической, восхвалительной христианской макулатурой заполнены все магазины страны. При императоре Константине в 313 году Миланским эдиктом было признано равноправие христианства с языческими культурами.

Позднее из угнетаемой церкви христианство превратилось в угнетателя, христианским феодалам стали принадлежать огромные земельные владения, крепостные крестьяне, правящая верхушка срасталась с правящим кланом Римской империи. При императоре Феодосии (379-395 гг.) христианство стало государственной религией, всех, кто выступал против господствующей церкви, жестоко уничтожали, не только язычников, но и ариан, еретическое движение в раннем христианстве. При нем был сожжен храм Сераписа в Александрии (391 г.), при нем погибла в огне знаменитая Александрийская библиотека.

Не знают писавшие в канонических Евангелиях системы мер в тогдашней Иудее, денежных знаков того периода, говоря об Иуде, который «предал» Иисуса за некие «серебренники», не знают, что это были за монеты, исторические события I века евангелисты представляют себе крайне смутно. Скорее всего, евангелисты не были жителями Палестины и даже современниками описанных ими событий. Из текста Нового завета не ясно, какие конкретно серебряные монеты имеются в виду. Это могли быть римские денарии или квинари, а также древнегреческие драхмы, дидрахмы, статеры или тетрадрахмы. Однако обычно 30 сребренников отождествляются с тирскими статерами или тетрадрахмами.



Из�다 (справа, древнеегипетская богиня плодородия, воды и ветра, на голове рога с изображением Солнца-полной Луны) принимает Рамзеса III и его сына. Роспись из гробницы Амен-хер-Хопишефа, XX династия. Долина царей, Фивы.



КАК ЖЕ БЕЗ РОГОВ?

«Книга судей израильских», научные комментарии в скобках. «Глава 2. 11 тогда сыны Израилевы стали делать злое пред очами Господа и стали служить Ваалам; (Послушание и верность «своему» богу, вот главное для рабов с точки зрения жрецов-рабовладельцев. Ваал, баал, с финикийского «владыка», «господь» – древнее общесемитское божество, почиталось в Финикии, Сирии, Палестине. Первоначально считался главой патриархального рода, богом-покровителем определенной территории, города, изображался в виде человека с рогами козла («Азазел», точнее «Аза-Эл» – с иврита «козел-бог»). Поклонение древним богам сохранилось у евреев и тогда, когда у них установилось единобожие и сложилась церковная, храмовая организация культа Яхве. Как рассказывает книга Левит (XVI, 5—30), бог повелел Моисею, чтобы в десятый день седьмого месяца евреи праздновали «день очищения» от всех грехов. Ваал: языческое божество, символ человеческих жертвоприношений. В некоторые обряды входило принесение в жертву детей, как и у других древних народов. Родители считали, что могут заслужить благосклонность Ваала тем, что положат на его алтарь своего первенца. Они думали, что он вознаградит их преданность тем, что дарует им еще много детей. В других случаях тело принесенного в жертву ребенка замуровывали в фундамент или стену нового дома. Поступая так, семья надеялась, что это обеспечит ей покровительства Ваала и убережет ее от бед. Ваалами могли быть люди, жрецы-господа, многие из них носили рога на головах, козлиные шкуры, копыта, мимикируя под тотемных животных – козлов, баранов, тельцов-быков).

Не напоминает ли Ваал таких сказочных существ, как чёрт, бес, дьявол? Это были люди, жрецы первобытного родового строя, носившие шкуры животных, они стали конкурентами других жрецов, с крыльями за спиной. (Продолжение следует).

Сергей Сметанин
Андрей Тихомиров



Египетские боги и богини. Слева направо: Амон, Птах, Хатор, Изиды, Осирис.



Египетские боги и богини. Слева направо: Ра, Анубис, Нут, Хнум.

В той или иной форме древнеегипетские боги-жрецы, носили на головах рога, это могли быть и длинные уши тотемных животных. Древние египтяне поклонялись быкам, кошкам, крокодилам, баранам и т. п. и считать их богами, так же как своих царей.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации, несет автор опубликованных материалов. Все номера газеты размещены на нашем сайте, заходите: <http://gazetavseti.narod.ru/orenburgkprf.htm>

Редактор: Тихомиров А.Е. Редколлегия: Сметанин С.Е.

Тираж: 999 экз. Бесплатно. Учредитель: Коллектив редакции газеты "Ленинская искра".